



Artebambini ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a residente a
 in via n°
 Tel. / fax / e-mail
 Codice Fiscale
 Se si partecipa per conto di un Ente oppure si usufruisce del bonus Buona Scuola specificare:
 Ragione sociale.....
 Indirizzo
 Tel. / fax / e-mail
 Codice fiscale e/o Partita IVA.....

chiede di iscriversi al corso di formazione **Fantastica...mente** che si svolgerà a Flaibano (UD) presso la scuola primaria "Luigi Bevilacqua" via Indipendenza 29 .

- Durata del corso: 8 ore
- Data: 9 marzo 2019
- Orario: dalle ore 9:00 alle 18:00
- Costo del corso: €85,00 esenti IVA*

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un "Buono" 85,00€ € esenti IVA (* € 80,00 per i docenti afferenti all'Istituto Comprensivo di Basiliano e Sedegliano) per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento" dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it> . Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono".

Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO) oppure
- BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a: EDIZIONI ARTEBAMBINI snc – Bazzano – Valsamoggia (BO)

Il modulo di iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato a:
 EDIZIONI ARTEBAMBINI, via del Gandolfo 5 G, 40053 BAZZANO (BO) - formazione@artebambini.it

Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione.

Il corso è a numero chiuso.

In caso di rinuncia la quota non verrà restituita.



FANTASTICA...MENTE

SCOPRIRE RODARI, MUNARI E LIONNI
 TRA NARRAZIONE, DESIGN E GIOCO

CORSO DI AGGIORNAMENTO DI 8 ORE
 PER INSEGNANTI, BIBLIOTECARI, LIBRAI, GENITORI
 RICONOSCIUTO DAL 



Sabato 9 marzo 2019

SCUOLA PRIMARIA "LUIGI BEVILACQUA"
VIA INDIPENDENZA, 29 (INGRESSO SU VIA DIVISIONE JULIA)
FLAIBANO (UD)

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA **CARTA** del DOCENTE 



FANTASTICA...MENTE

RODARI, MUNARI E LIONNI TRA NARRAZIONE, DESIGN E GIOCO

Vedere il mondo ponendo l'attenzione al particolare, ai piccoli gesti quotidiani, restituire allo sguardo nuovi punti di vista, avere una responsabile presa di coscienza del mutare delle cose e leggerne il significato, sono l'insegnamento che

Rodari, Munari e Lionni ci suggeriscono di esercitare. Questi tre grandi maestri dell'educare, della fantasia e della creatività ci invitano a usare le parole come "giocattoli poetici", osservare i sassi su una spiaggia fino a farli diventare castelli sul promontorio di un'isola, contemplare un piccolo angolo del giardino per incontrare minuscole creature: mondi in cui tutto si svolge a poco più di un metro e mezzo da terra. Una misura praticabile, un luogo privilegiato d'incontro dove un adulto e un bambino possono incrociare i loro occhi e indagare la complessità dell'universo per renderla comprensibile e semplice, attraverso la forza dell'immaginazione.

Durante il corso verrà allestita un'esposizione della collezione privata Speraggi-Ciarcià delle introvabili Scatole d'arte di Munari prodotte da Danese nel 1973

MATTINO

Relazioni

ore 9:00 Accoglienza e iscrizione

ore 9:30 Presentazione e saluti del Preside

ore 9:45 Dalla 'Grammatica della fantasia' a 'Da lontano era un'isola': laboratori a scuola, in biblioteca e al museo – Paola Ciarcià editrice Artebambini

ore 11:00 Spuntini creativi tra immagini e parole



STRAMBERIE DI PAROLE

Ispirandoci al binomio fantastico di Gianni Rodari si proveranno bizzarri calcoli combinatori di scrittura creativa come quelli che Loredana Cangini ha inventato nel suo libro Sbagliando S'impara

LIBRI ILLEGGIBILI

Ideati da Bruno Munari realizzeremo libri d'artista che non hanno parole da leggere, ma storie che raccontano di colori e forme come straordinari protagonisti di una narrazione visiva.

ore 13:00 pausa pranzo

POMERIGGIO

Laboratori dalle h14,00 alle h18,00



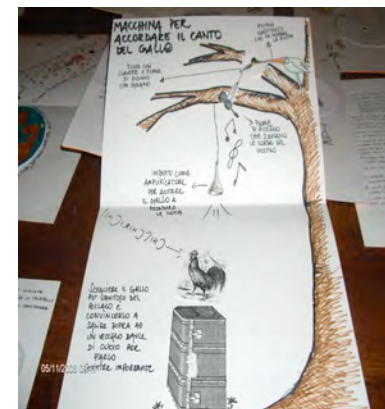
NASCONDIGLI TRA LE PAGINE

Per le prime letture curiose si possono costruire libri-gioco che hanno buchi grandi e piccoli, porticine, finestrelle, per scovarvi sotto divertenti sorprese e insolite trasformazioni. Fondamentali dunque saranno le immagini che lette come parole diverranno indizi per scoprire nuovi mondi.

EXPAND

Un piccolo frammento è sempre parte di un'immagine, è già l'inizio di una storia che aspetta di prendere forma.

Ispirandoci alla storia di Pezzettino e Guizzino si creeranno libri scultura fatti di forme e colori per una giocosa iniziazione alla lettura e alla narrazione.



LE MACCHINE INUTILI

Progettazione, costruzione di una macchina inutile... per compiere le azioni più strane!

Fornendo immagini scelte a caso, nasceranno inaspettati meccanismi...quelli "Per star svegli il sabato sera", "Per non far suonare la sveglia" etc. Le istruzioni per l'uso saranno un divertente esercizio di scrittura creativa!



PAOLA CIARCIÀ editrice di Artebambini, storica dell'arte, direttrice editoriale di RivistaDADA, curatrice collana Arte per Crescere UTET-Grandi Opere, formatrice e scrittrice.

Note: munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero e del materiale indicato nelle varie attività laboratoriali

INFORMAZIONI

Il corso è su iscrizione e a numero chiuso. L'iscrizione ai laboratori avverrà in ordine di arrivo. Sarà rilasciato attestato di partecipazione MIUR.

SPAZIO LIBRERIA

Sarà allestito uno spazio libreria dove poter acquistare, con sconti riservati ai partecipanti, i libri di Edizioni Artebambini, le riviste DADA, gli albi-kamishibai e le valigie dei racconti