



ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 

Edizioni Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

MODULO D'ISCRIZIONE

(da compilare in stampatello)

Spedire a: EDIZIONI ARTEBAMBINI - via del Gandolfo, 5/G - 40053 Valsamoggia (BO)

Tel. 051.830990 e-mail: formazione@artebambini.it - www.artebambini.it

La/il sottoscritta/o _____
residente a _____
In via _____ n. _____
Tel./fax/e-mail _____
codice fiscale _____
se insegnante indicare istituto scolastico di provenienza _____

chiede di iscriversi al corso di formazione **KAMISHIBAI- SAPER NARRARE** che si svolgerà il 23/11/2019 presso la Scighera (Circolo Arci), via Candiani 131 – quartiere Bovisa (Milano).

- **durata:** 8 ore, dalle h9:00 alle h18:00
- **costo del corso:** € 85,00 esenti IVA
- **Tesseramento ARCI:** € 12,00 tesseramento la mattina stessa del corso per i non tesserati ARCI.

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un **“Buono” di € 85,00 per Esercizio Fisico - “Formazione aggiornamento” dal sito:**

<https://cartadeldocente.istruzione.it>.

Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del “Buono”.

Non sarà possibile ottenere il rimborso del “Buono” inviato con l'iscrizione.

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento di **€ 85,00** scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO)
- oppure BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI – Bazzano

Il modulo d'iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato a:

e-mail: formazione@artebambini.it, oppure EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo 5 G– 40053 Valsamoggia (BO)

Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione **entro il 19 novembre.**

In caso di rinuncia la quota non verrà restituita. Il corso è a numero chiuso.

Data _____

Firma _____



KAMISHIBAI SAPER NARRARE La voce, la musicalità e i suoni CORSO DI FORMAZIONE

PER INSEGNANTI, EDUCATORI, BIBLIOTECARI, LIBRAI, GENITORI

RICONOSCIUTO DAL 



23 novembre 2019

CORSO DI 8 ORE

conduzione pedagogica e artistica:

LISA VILLA/FORMATRICE ARTEBAMBINI

MILANO

LA SCIGHERA (CIRCOLO ARCI)
VIA CANDIANI, 131

Il corso può prevedere l'utilizzo della carta del docente





Il kamishibai (lett. teatro di carta) è un teatro d'immagini itinerante di origine giapponese utilizzato dai cantastorie. La cultura giapponese ha una lunga tradizione artistica di compresenza di una pluralità di linguaggi: musica, danza, canto, parola. Il kamishibai si inserisce in questa lunga tradizione da cui riceve e a cui dona vivacità ed espressività artistica e comunicativa. Come forma di narrazione visiva e contenitore di storie è uno straordinario strumento per l'animazione della e per fare teatro minimo a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa. È un invito al piacere di leggere, all'ascolto partecipato, ad un tempo ed uno spazio condivisi e unici, al dono della narrazione e alla fantasia.

Programma

Mattino

9:00 - 13:00 con pausa pranzo

9:00 Accoglienza dei partecipanti e registrazione

10:00 Presentazione

10:30 **Leggere ad alta voce:** come, quando e perché leggere ai bambini e ai ragazzi.

ANIMARE IL TESTO

La scansione e la comprensione del testo, il ritmo e le pause, l'intenzione narrativa, i personaggi, gli stati d'animo...



ESERCIZI DI LETTURA ESPRESSIVA

Dal rilassamento ad una buona articolazione delle parole passando attraverso la respirazione e l'educazione della voce.

13:00 - 14:00 Pausa pranzo

Pomeriggio

14:00 - 18:00

PREPARARSI ALLA LETTURA

La musicalità e il colore delle parole, il tempo, il volume e il tono della voce.

I SUONI

Costruzione di un piccolo set portatile musicale, un semplice strumentario per arricchire e rendere unica la rappresentazione con il kamishibai.



METTERE IN SCENA

Prove di lettura espressiva con l'uso del kamishibai: le potenzialità e la bellezza della voce, la lettura come partecipazione, relazione, dono e atto creativo.

LISA VILLA, formatrice, libraia, lettrice, responsabile Artebambini Lombardia, scrive su rivistaDADA

INFORMAZIONI: il seminario è su iscrizione e a numero chiuso. L'iscrizione ai laboratori avverrà in ordine di arrivo. Sarà rilasciato attestato di partecipazione MIUR.

SPAZIO LIBRERIA: sarà allestito uno spazio libreria in cui poter acquistare, con sconti riservati ai partecipanti, le pubblicazioni di Edizioni Artebambini (Albi illustrati, rivistaDADA, Kamishibai).

NOTE: munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero.