



Artebambini ente riconosciuto e accreditato dal MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti ludici ed educativi rivolti ai bambini ed ai ragazzi.

MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a residente a
 in via n°
 Codice Fiscale
 se insegnante indicare istituto scolastico di provenienza
 Tel..... e-mail
 chiede di iscriversi al corso **Segni Alfabeti Scritture** che si svolgerà il 10 novembre 2018 dalle 9.30 alle 18.00 presso l'Acchiappanuvole di Lanciano (CH).

Durata del corso: 8 ore dalle 9.30 alle 18.00

Costo del corso: € 75,00 esenti IVA

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un **"Buono" di € 75,00 per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito

<https://cartadeldocente.istruzione.it>

Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono".

Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO) oppure
- BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI snc - Bazzano - Valsamoggia

Il modulo di iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato a:

EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo 5 G - 40053 BAZZANO (BO)

formazione@artebambini.it

Le iscrizioni verranno accolte solo se complete dell'intera quota di iscrizione.

In caso di rinuncia la quota non verrà restituita.

Data _____

Firma _____



Artebambini
EDIZIONI ARTEBAMBINI



CORSO DI AGGIORNAMENTO DI 8 ORE ACCREDITATO MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

per insegnanti, bibliotecari, librai, genitori

SEGNI ALFABETI SCRITTURE



10 novembre 2018

conduzione pedagogica : Mauro Speraggi

LANCIANO (Chieti)

viale Cappuccini,92-94 – Lanciano CH

presso *L'Acchiappanuvole* –giocattoleria e libreria



L'Acchiappanuvole



SEGNI ALFABETI E SCRITTURE

La scrittura fatta di segni e simboli, così come le immagini, i gesti e i suoni nascono dall'irrefrenabile bisogno di comunicare. Prima fu il disegno per raccontare la storia e dare visibilità alle idee. Poi venne la scrittura per venerare gli dei, per tramandare miti e leggende, per custodire la memoria.

Nel XX secolo tutte le correnti artistiche si appropriano della scrittura infrangendo le barriere che separano le diverse forme d'arte, rimescolando i rapporti tra parola e immagine. Questo modo di procedere sarà utile per sperimentare nuove forme di linguaggio visivo, per avvicinare i piccoli al mondo dei segni, dei simboli e delle scritture. Si possono allora vestire e animare le lettere dell'alfabeto, inventare scritture illeggibili, "disegnare" con le parole e creare nuove grafie per giocare con i materiali e gli strumenti dello scrivere.



Programma:

MATTINO

ore 9.30 Accoglienza e iscrizioni

ore 10.00 - All'inizio un mondo di segni di Mauro Speraggi

ore 11.00 Testo/immagine e spazio della pagina: una storia, un racconto condizionano il modo di sfogliare il libro?

dalle ore 11,45 alle 13,00 Spuntini creativi di scrittura e immagini

STRAMBERIE DI PAROLE

Ispirandoci al *binomio fantastico* di Gianni Rodari si proveranno bizzarri calcoli combinatori di scrittura creativa come quelli che Loredana Cangini ha inventato nei suoi libri *Sbagliando s'impara* e *Sbagliando s'inventa*

ore 13.00 pausa pranzo

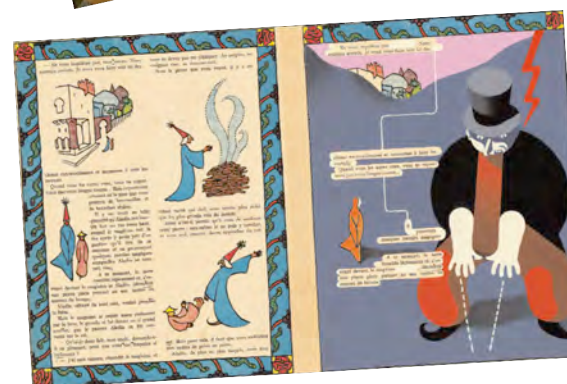
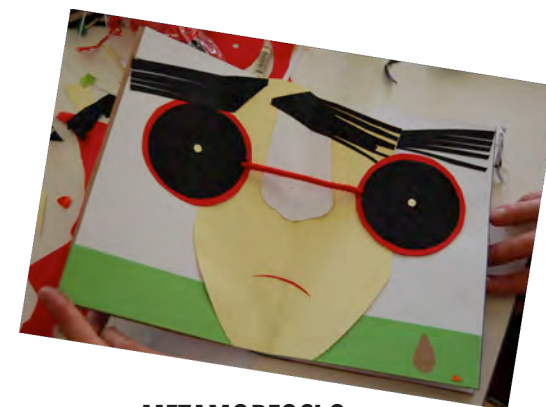
POMERIGGIO

Laboratori dalle 14,00 alle 18,00

LE FORME DEL LIBRO

LA BIBLIOTECHINA CREATIVA

Il libro con le alette, il libro con le finestrelle, il libro a fisarmonica, il libro con le tasche, il libro texturizzato... Costruire le varie forme del libro attraverso piegatura, linguette, tagli ed incollaggi.



METAMORFOSI O

CAVIARDAGE: IL GIOCO DELLE CANCELLATURE

La pratica del "caviardage", cioè della censura, era in uso in Russia durante il periodo zarista. Le parti indesiderate degli articoli non in linea con le idee ufficiali venivano cancellate con la china nera. Il "non detto" diverrà nell'arte contemporanea segno di provocazione, perché come dice l'artista Emilio Isgrò si "vorrà sempre sapere cosa c'è sotto". Nel nostro caso la "parola negata" darà vita ad una metamorfosi, alla trasformazione di un racconto, le cui parole e immagini ricoperte in parte di colore e di china nera creeranno una nuova storia.

Note: munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero

SPAZIO LIBRERIA

Sarà allestito uno spazio libreria con i libri di Edizioni Ardebambini, le riviste DADA, gli albi-kamishibai e le valigie dei racconti.