



FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti educativi rivolti a bambini e ragazzi.

MODULO D'ISCRIZIONE

(da compilare in stampatello)

Spedire a: EDIZIONI ARTEBAMBINI - via del Gandolfo, 5/G - 40053 Valsamoggia(BO)
tel 051.830990 fax 051.839457 e-mail: formazione@artebambini.it www.artebambini.it

La/ilsottoscritta/o _____
residente a _____ in via _____ n. _____
Tel./fax/e-mail _____
codice fiscale _____
se insegnante indicare istituto scolastico di provenienza _____

chiede di iscriversi al corso di formazione KAMISHIBAI RACCONTI IN VALIGIA che si svolgerà il 25 gennaio 2020 presso il CENTRO SCOLASTICO BELFORTE corso Europa, 80 Napoli

- costo del corso: €60,00 esenti IVA
- durata: 8 ore, dalle h9:00 alle h18:00

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un "Buono" di €60,00 per **Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>. Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono".

Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento di €60,00 scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO)
- oppure BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091

Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719

da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI – Bazzano

Il modulo d'iscrizione con la ricevuta del versamento va inviato a:

e-mail: formazione@artebambini.it, oppure fax 051839457, oppure EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo 5 G– 40053 Valsamoggia (BO)

Le iscrizioni verranno accolte solo se complete dell'intera quota di iscrizione **entro e non oltre il 20 gennaio.**

In caso di rinuncia la quota non verrà restituita. Il corso è a numero chiuso.

Data _____

Firma _____



ENTE ACCREDITATO



in collaborazione con



KAMISHIBAI

RACCONTI IN VALIGIA – ISTRUZIONI PER L'USO

CORSO DI FORMAZIONE DI 8 ORE

PER INSEGNANTI, EDUCATORI, BIBLIOTECARI, LIBRAI, GENITORI

RICONOSCIUTO DAL



25 gennaio 2020

CORSO DI 8 ORE

CONDUZIONE PEDAGOGICA E ARTISTICA:

MAURO SPERAGGI/ EDITORE ARTEBAMBINI

NAPOLI

CENTRO SCOLASTICO BELFORTE

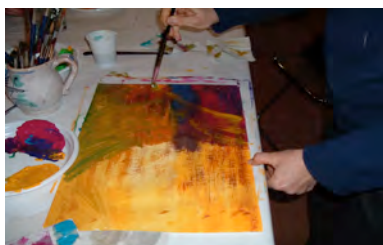
CORSO EUROPA, 80

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA

CARTA
del DOCENTE



KAMISHIBAI RACCONTI IN VALIGIA



Il Kamishibai (lett.: teatro di carta) è un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie. Una semplice tecnica di narrazione itinerante che arriva da paesi lontani e affascina non solo per l'intensità degli effetti scenici ma anche per l'immediatezza con cui è possibile realizzare immagini.

Ideale per raccontare una fiaba, una leggenda o ancor meglio per la rielaborazione e il rifacimento di una storia tratta da un libro.

Come contenitore di storie è uno straordinario strumento per l'animazione alla lettura e per fare teatro minimo a scuola, in biblioteca, in ludoteca, a casa.

È un invito al piacere di leggere, è un teatro che non sale in cattedra ma la usa come luogo scenico creando un forte coinvolgimento tra attori e pubblico.

INFORMAZIONI

Le iscrizioni verranno accolte, in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione, entro e non oltre il **20 gennaio**.

DOCENTE :Mauro Speraggi pedagogista, editore Ardebambini.

Verrà rilasciato attestato di partecipazione MIUR.

SPAZIO LIBRERIA Sarà allestito uno spazio dedicato alle pubblicazioni Ardebambini - RivistaDada, albi illustrati e Kamishibai - esclusivamente riservato ai corsisti .

Note: munirsi di astuccio con matita, gomma, forbici, colla stick, tratto-pen nero.

PROGRAMMA

sabato 25 GENNAIO h9:00 alle h13:00

h9:00 - h9:30 - accoglienza e presentazione

h9:30 - h10.30 **Breve introduzione storia e uso del kamishibai come opportunità educativa a scuola, in biblioteca, al museo**

"Quando le parole si stringono alle immagini": l'illustrazione come elemento narrativo e porta dell'immaginario



LA STORIA: INVENZIONE DEL TESTO, LA SEQUENZA NARRATIVA, IL MENABÒ

Attraverso tecniche di scrittura creativa si procederà alla stesura di un testo. Verranno individuate le sequenze e impostate le corrispondenti illustrazioni.

Pausa pranzo dalle 13:00h alle 14:00

dalle h14:00 alle h18:00



LE IMMAGINI: PROGETTARE E REALIZZARE LE TAVOLE ILLUSTRATE

Preparazione delle tavole illustrate in questa fase verranno dati suggerimenti inquadratura e scelta dei soggetti da rappresentare. Si utilizzeranno per la realizzazione delle immagini la tecnica del collage a strappo o ritaglio con carta tempera e con carta nera e tonale.



NARRARE: TEMPO, RITMO E VOCE

Il percorso prevede la rappresentazione delle storie prodotte in modo da poter sperimentare e provare le modalità di lettura e di modulazione della voce, compresi piccoli accorgimenti sonori, coloriture musicali che serviranno a sottolineare i vari passaggi dell'animazione teatrale.