

MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a
residente aCAP.....Provincia.....
in via
Tel. / fax / e-mail
Codice Fiscale

chiede di iscriversi al corso **Sconfinata...mente** che si svolgerà dal 28 al 30 agosto 2020 presso Baita Viola.
Durata del corso: 20 ore, dalle ore 14.30 di venerdì alle ore 14.00 di domenica

- Costo del corso:** 120,00 €
 Offerta: corso + libro di R. Castagna *Arte d'asporto donne* e Rivista *Dada Natura* 135,00 €
scegliere l'opzione barrando il quadratino

CHI USUFRUISCE del bonus scuola può coprire il costo del corso emettendo un **"Buono" della cifra corrispondente per Esercizio Fisico - "Formazione aggiornamento"** dal sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>. Per effettuare l'iscrizione al corso è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono".

Non sarà possibile ottenere il rimborso in danaro del "Buono" inviato con l'iscrizione.

CHI NON USUFRUISCE del bonus scuola può effettuare il versamento scegliendo tra:

- cc/postale 54994744 (BO) oppure
 BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091
Coord. bancarie IBAN: IT 03 T 02008 05405 000010359719
da intestare a EDIZIONI ARTEBAMBINI snc - Bazzano - Valsamoggia
Il modulo d'iscrizione con ricevuta del versamento va inviato **entro e non oltre il 22 agosto** a :
EDIZIONI ARTEBAMBINI, via del Gandolfo 5 G, 40053 BAZZANO (BO)
mail: formazione@artebambini.it Tel. segreteria 051/830990

Presso Baita Viola è possibile pranzare e pernottare:

- scelgo 2 pernottamenti e i pranzi di sabato e domenica € 70,00
 scelgo solo i pranzi di sabato e domenica € 30,00

È possibile, prenotando con anticipo, portare famigliari e utilizzare la cucina in autogestione.

Per il pagamento e la prenotazione verranno date tutte le indicazioni agli iscritti che ne faranno richiesta.

Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione. Il corso è a numero chiuso. In caso di rinuncia la quota non verrà restituita. Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore. Se non doveste riceverla vi invitiamo a verificare la vostra cartella di spam o a contattare personalmente la segreteria.

Data..... Firma.....



in collaborazione con



SCONFINATA...MENTE segni, tracce, sensi, emozioni e colori

CORSO DI AGGIORNAMENTO per insegnanti, bibliotecari, educatori, librai, genitori

riconosciuto dal



28-29-30 agosto 2020

corso di 20 ore

conduzione pedagogica e artistica : Irene Ferrarese, Mauro Speraggi

BAITA VIOLA

Località Arnoga – Valdidentro (SO)

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA

CARTA
del DOCENTE



Si può trasformare l'idea di confine, inteso come spazio che separa due territori differenti, in un "altro spazio"? Sconfinare, spaesarsi, errare sono distrazioni, oppure opportunità educative? "Andare verso il margine, vivere la liminarità, stare sul confine, richiede a ciascuno di noi la disponibilità e la volontà di compiere un'esperienza di apprendimento oltre le abitudini, al di là delle convenzioni e dei preconcetti che ciascuno di noi può avere. (...) Provare il confine e le sue contraddizioni, ma anche la sua sconfinata vivacità, vuol dire esercitarsi nella pratica della tolleranza (...) e cercare di avere uno sguardo allargato sulle cose, in grado di comprendere aspetti diversi (anche se molto lontani fra loro) di una stessa realtà come parti di una stessa complessità" (Piero Zanini).

28 agosto venerdì

14,00 -19,00

accoglienza e presentazione

Alfabeti sconfinati: ripensare i luoghi, le attività, le relazioni nei luoghi educativi

Laboratorio creativo di collage ambientale

29 agosto sabato

ore 9-19 con pausa pranzo

Una scuola senza pareti: l'esperienza di Arte alla finestra



Laboratorio: **Osservo, raccolgo, scopro**

Una finestra segna un confine. È uno sguardo, è una scelta, uno spazio attraverso cui passano ricordi, esperienze, immaginazione. È una pagina da scrivere e illustrare in continuo divenire.

Laboratorio: **Sconfinare nel colore con Matisse**

Partendo dall'esperienza del grande artista si inizierà dalle forme della natura per approdare alle carte colorate e quindi alla progettazione di grandi arazzi dove linee, forme e colori troveranno un'armonia.



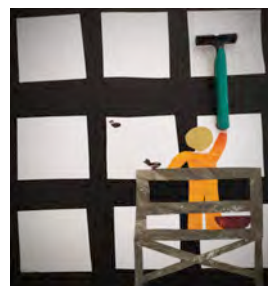
Laboratorio: **Storie sconfinite**

Spunti creativi ispirati a Gianni Rodari per inventare storie, per esercitare la nostra mente a un pensiero divergente e attivo, per uscire dagli stereotipi e andare oltre il già visto e il già conosciuto, per fare esperienza delle nostre emozioni. Arte narrativa e visiva s'intrecciano, generando nuovi percorsi di senso e moltiplicando i differenti linguaggi espressivi.

30 agosto domenica

ore 9-14

Lecture verdi: spuntini per sconfinamenti tra arte, gioco, scienza



Laboratorio: **Impertinenze**

Sconfinare oltre il significato usuale degli oggetti per trasformarli in altro. Un processo di dislocazione che permette di superare l'apparente reale per immaginare gli infiniti come.

INFORMAZIONI IMPORTANTI

- Le attività si svolgeranno presso i locali di Baita Viola, ampi e luminosi
- Chi vorrà potrà utilizzare la cucina attrezzata
- Chi lo desidera potrà anche pernottare in camere con bagno singole o per gruppi familiari
- Il corso prevede un numero limitato di partecipanti per applicare le procedure di distanziamento e sanificazione degli ambienti in ottemperanza alle disposizioni ministeriali

FORMAZIONE ED EDUCAZIONE

Edizioni Artebambini, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche.

Mauro Speraggi, psicopedagogo, è membro del comitato scientifico della prima Artoteca della Regione Emilia-Romagna. Collabora con numerosi enti pubblici e privati nella progettazione di spazi educativi. Ideatore di Artefatta, incontri formativi tra arte, scienza e gioco. Ha fondato e dirige RivistaDada la prima rivista d'arte per bambini e ragazzi.

Irene Ferrarese, formatrice, responsabile del progetto Nati per l'Arte - Artebambini, coordinatrice del centro LopLop - Artebambini di Lucca, scrittrice.