

ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO

DAL 



Artebambini da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove e organizza in Italia e all'Estero

corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti, con esperti appartenenti sia al mondo artistico sia al mondo accademico. È presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche.

L'AKI Associazione Kamishibai Italia



nasce per diffondere e promuovere la pratica del kamishibai nel nostro Paese, dove è stata la prima a introdurre la didattica oltre vent'anni fa. Organizza e propone varie attività di divulgazione del kamishibai, attraverso corsi di formazione sulla sua tecnica narrativa.

È un'associazione con marchio registrato e tutelato, ogni utilizzo improprio dei testi delle immagini e delle attività promosse verrà perseguito a termini di legge.

RESPONSABILE PEDAGOGICO-ARTISTICO

YLENIA ANGELI, atelierista, responsabile Artebambini sezione Trentino-Alto Adige.



MODULO D'ISCRIZIONE

Il /la sottoscritto/a
residente a
in via n.....
Tel e-mail.....
Codice Fiscale

chiede di iscriversi al corso:

- 8 febbraio 2020: **KAMISHIBAI - LA VALIGIA DEI RACCONTI**
- 14 marzo 2020: **KAMISHIBAI - INVENTARE LE STORIE**
- 4 aprile 2020: **KAMISHIBAI - L'ARTE DI ILLUSTRARE**
- 9 maggio 2020: **KAMISHIBAI - IL TEATRO DELLE OMBRE**
- 5 settembre 2020: **KAMISHIBAI DIDATTICO**

Costo d'iscrizione di ogni singolo corso: € 90,00

Orario: 9.00-18.00 con pausa pranzo

da versare con:

- c/c postale 54994744 (allegare copia bollettino alla mail con iscrizione)
- Bonifico Bancario su Unicredit Banca (allegare copia alla mail con iscrizione) Codice Iban: IT03T 02008 05405000010359719
- Carta del docente generando un buono scuola per esercizio fisico "Formazione e aggiornamento" – "Enti accreditati/qualificati..."

Le iscrizioni vanno inviate a uno dei seguenti indirizzi mail:
formazione@artebambini.it – artebambini2013@gmail.com

oppure via posta cartacea a:

Edizioni Artebambini snc – Via del Gandolfo 5G – 40053
Valsamoggia (BO)

Il seminario è su iscrizione e a numero chiuso. Le iscrizioni verranno accolte in ordine di arrivo e solo se complete dell'intera quota di iscrizione. Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail entro 48 ore. Sarà rilasciato attestato di partecipazione Miur. In caso di rinuncia la quota non verrà restituita.

Le informazioni logistiche ed eventuali variazioni orarie vengono inviate via mail. Per sicurezza, tieni monitorata anche la cartella delle spam!

Data..... Firma.....

Info: 051 830990 - formazione@artebambini.it
www.artebambini.it

 Artebambini  @EdizArtebambini  @artebambini_dada



KAMISHIBAI RACCONTI IN VALIGIA

FEBBRAIO-SETTEMBRE 2020

CORSI DI ALTA FORMAZIONE DI BASE
E DI APPROFONDIMENTO AVANZATI

RICONOSCIUTI DAL 



TRENTO

BOOKIQUE CAFFÈ LETTERARIO

VIA TORRE D'AUGUSTO, 29

IL CORSO PUÒ PREVEDERE L'UTILIZZO DELLA 

Il **Kamishibai** (lett.: teatro di carta) è un teatro d'immagini di origine giapponese utilizzato dai cantastorie. Una semplice tecnica di narrazione itinerante che ci perviene da paesi lontani e affascina non solo per l'intensità degli effetti scenici ma anche per l'immediatezza con cui è possibile realizzare immagini. Ideale per raccontare una fiaba, una leggenda o ancor meglio per la rielaborazione e il rifacimento di una storia tratta da un libro. Le proposte formative sono aperte a tutti coloro, insegnanti, educatori, formatori, operatori culturali e categorie professionali affini, che desiderano approfondire la conoscenza con questo mezzo narrativo. Prevedono un livello base e livelli avanzati, suddivisi per approfondimenti tematici, riconosciuti dall'**AKI-Artebambini**.

KAMISHIBAI

LA VALIGIA DEI RACCONTI

8 FEBBRAIO

CORSO BASE DI 8 ORE

Corso che fornisce gli strumenti di base per utilizzare il kamishibai come strumento narrativo e didattico. Un percorso intensivo per apprezzare le potenzialità di questo teatro da tavolo che unisce lettura ad alta voce e illustrazione.

TRA LE ATTIVITÀ:

Le origini del kamishibai, le sequenze e il menabò, le tecniche di illustrazione



KAMISHIBAI

INVENTARE LE STORIE

14 MARZO

CORSO AVANZATO DI 8 ORE

Le storie per l'infanzia sono avvincenti e mutanti, ci conducono in un universo affascinante e misterioso: scriverle significa pensare e costruire trame raffinate, emozionanti, anche sovversive, che alimentino l'immaginario del bambino e ne esaltino la libertà. Immersi nella narrazione, scriveremo storie per il più coinvolgente dei palcoscenici letterari: il kamishibai.

TRA LE ATTIVITÀ:

Esercizi di stile: storie diverse per pubblici diversi, tecniche rodariane per inventare storie, le storie manomesse



KAMISHIBAI

L'ARTE DI ILLUSTRARE

4 APRILE

CORSO AVANZATO DI 8 ORE

Si sperimenteranno diverse tecniche di illustrazione: carta colorata strappata o ritagliata, colori a tempera o acquerelli, matite colorate o acquerellabili, pennarelli con punte di diversi spessori. Verranno date indicazioni su come progettare una storia illustrata utilizzando espedienti come l'effetto zoom, la tecnica degli inserti oppure la sequenza continua che lega una tavola all'altra dando un effetto di progressione narrativa.

TRA LE ATTIVITÀ:

La tecnica del collage, calcografia e monotipia, il filo rosso, la tecnica degli inserti

KAMISHIBAI

IL TEATRO DELLE OMBRE

9 MAGGIO

CORSO AVANZATO DI 8 ORE

L'antica arte orientale delle ombre può diventare, utilizzando il teatro butai, un'affascinante occasione di teatro minimo. La progettazione delle sagome, la costruzione di fondali, l'invenzione di effetti scenici saranno gli ingredienti per appropriarsi di un modo diverso di raccontare ricco di fascino e meraviglia.

TRA LE ATTIVITÀ:

Il teatro delle ombre, la costruzione delle silhouette, gli automi per il teatro delle ombre, effetti scenici con le luci, l'invenzione delle storie



KAMISHIBAI DIDATTICO

LA NARRAZIONE E LA MUSICA DEL TEATRO DI CARTA

5 SETTEMBRE

CORSO AVANZATO DI 8 ORE

Il potenziale educativo del kamishibai può essere utilizzato per rendere le "materie" scolastiche della scuola primaria e secondaria dei veri e propri racconti. Allo stesso modo nella scuola d'infanzia o con i piccolissimi si possono introdurre temi "forti" come l'educazione alimentare o ambientale ed essere l'inizio di piccole e significative narrazioni che fondono parole, sonorità e immagini.

TRA LE ATTIVITÀ:

Il kamishibai per imparare a scuola, lezioni scolastiche in scena, raccontare ad alta voce: tempi, ritmi, pause nella narrazione, strumenti musicali e rumoristica