

QUOTA D'ISCRIZIONE

PER VALIDARE L'ISCRIZIONE VERSARE LA QUOTA DI ISCRIZIONE E INVIARE I PROPRI DATI A:

EDIZIONI ARTEBAMBINI VIA DEL GANDOLFO, 5 G LOC. BAZZANO 40053 VALSAMOGGIA (BO)
artebambini2013@gmail.com oppure
formazione@artebambini.it

Importo da versare €70,00 su
cc/postale 54994744 (BO)
oppure
BANCA UNICREDIT BAZZANO BO Agenzia 03091
Coord. bancarie IBAN:
IT 03 T 02008 05405 000010359719
da intestare a:
EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G
loc. Bazzano 40053 VALSAMOGGIA (BO)

CHI USUFRUISCE DEL BONUS SCUOLA PUÒ COMUNICARE UNA PRE-
ISCRIZIONE E, DOPO IL 1° SETTEMBRE, CONFERMARLA GENERANDO
IL BUONO SCUOLA DA INVIARE PER MAIL AD ARTEBAMBINI.

Il docente accedendo al sito <https://cartadeldocente.istruzione.it>, può trovare la guida che indica come effettuare le seguenti operazioni.

Entrando con le proprie credenziali nel sito, potrà predisporre un "Buono" di € 70,00 per Esercizio Físico - "Formazione e aggiornamento".

Otterrà una pagina in pdf, da stampare, che contiene il nominativo del docente, l'importo e il codice del "Buono". Per effettuare l'iscrizione al Convegno è necessario allegare alla scheda di iscrizione compilata il file pdf del "Buono". Al momento della accoglienza al corso sarà necessario come conferma consegnare la stampa cartacea del "Buono" o esibirne comunque l'immagine digitale.


Non sarà possibile ottenere il rimborso del "Buono" inviato con l'iscrizione.

VERRÀ RILASCIATO ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

I DOCENTI

- prof. **Bruno D'Amore**, Ph.D. in Mathematics Education, Ph.D. ad Honorem University of Cyprus, Direttore della rivista "La matematica e la sua didattica", docente di "Didattica della Matematica", membro del Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica c/o Dip.to Matematica, Università Bologna.
- prof.ssa **Martha Isabel Fandiño Pinilla**, Ph.D. in Mathematics Education docente di "Didattica della Matematica", membro del Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica c/o Dip.to Matematica, Università Bologna.
- dott.ssa **Paola Maria Ciarcia**, editrice, fondatrice di Ardebambini, storica dell'arte, direttrice editoriale di rivista DADA, curatrice collana Arte per Crescere UTET-Grandi Opere, formatrice e scrittrice.
- dott. **Mauro Speraggi**, pedagogista, fondatore di Ardebambini, formatore, membro del Comitato Scientifico dell'Artoteca di Cavriago (Re).
- **Claudia Saracchi** insegnante di Scuola Primaria, formatrice Ardebambini Lombardia.
- **Lisa Villa**, libraia, responsabile Ardebambini Lombardia, formatrice.
- dott.ssa **Irene Ferrarese**, formatrice, responsabile del progetto Nati per l'Arte - Ardebambini, coordinatrice del centro LopLop - Ardebambini di Lucca, scrittrice.
- **Anna Angeli**, insegnante scuola dell'infanzia, membro del gruppo R.S.D.D.M. "Ricerca, Sperimentazione, Didattica, Divulgazione, Matematica" coordinata dal professore Bruno D' Amore, formatrice area scientifica e robotica.

INFO: segreteria Ardebambini 051.830990
formazione@artebambini.it

ENTE RICONOSCIUTO E ACCREDITATO DAL 



ARTEBAMBINI, da oltre 30 anni opera nel settore della formazione e dell'educazione, promuove ed organizza in Italia e all'Estero corsi di formazione, seminari, incontri e mostre d'arte, master e convegni internazionali rivolti agli adulti con esperti sia appartenenti al mondo artistico che al mondo accademico. Con i suoi docenti e operatori è presente in modo capillare nelle scuole di ogni ordine e grado, nei musei, nelle biblioteche attraverso i suoi strumenti ludici e educativi rivolti a bambini e ragazzi.



RIVISTADADA: UNA RIVISTA EUROPEA

Rivista DADA invita a scoprire artisti, movimenti culturali, temi di attualità, attraverso racconti, atelier, testimonianze e ricerche.

Ogni numero di Rivista DADA è costituito da 52 pagine a colori, tematiche e multidisciplinari, in cui vengono riportate: interviste e reportages con artisti, grafici, scultori, scrittori, rubriche di storia dell'arte ed esperienze in scuole e musei.

Nel 2016 è stato dedicato un numero monografico "Arte e matematica".

DADA ha vinto nel 2000 il premio "Iniziazione all'arte" alla Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna.



Corso di formazione di 8 ore riconosciuto dal MIUR

ARTE E MATEMATICA

PERCORSI DI DIDATTICA ATTIVA SUI NUMERI,
LE GEOMETRIE, LE PAROLE, LE IMMAGINI



COLOGNO MONZESE

SABATO 27 OTTOBRE 2018

Cinetatro "Peppino Impastato"
via Alessandro Volta, 11

CONVEGNO E LABORATORI

APERTO A TUTTI I DOCENTI DELLE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO

RESPONSABILE SCIENTIFICO DEL CORSO PROF. **BRUNO D'AMORE**

COORDINATRICE E ORGANIZZATRICE DOTT.SSA **PAOLA MARIA CIARCIA**

ASSESSORE ALLA PUBBLICA ISTRUZIONE
E AI SERVIZI SCOLASTICI

DANIA PEREGO

SINDACO

ANGELO ROCCHI

Due mondi apparentemente agli antipodi, l'arte e la matematica, vengono mostrati invece per quel che sono in realtà: temi, sogni, idee, personaggi e storie che si rincorrono e s'intrecciano, collaborando così a mostrare come l'idea delle cosiddette "due culture" sia tramontata. Durante il corso verranno suggerite e presentate idee didattiche concrete e stimolanti.

PROGRAMMA

Cineteatro "Peppino Impastato",

via Alessandro Volta, 11

8.30- 9.00 Accoglienza dei partecipanti e iscrizione

9.00- 9.30 Saluti dell' Amministrazione Comunale di Cologno Monzese:

Angelo Rocchi – Sindaco

Dania Perego – Assessore alla Pubblica Istruzione e ai Servizi Scolastici

9.30-10.00 **Il gioco nelle arti e nella scienza: percorsi creativi a scuola** - Mauro Speraggi, Artebambini

10.00 – 12.30 **Arte e matematica: due mondi apparentemente agli antipodi** – Bruno D'Amore

Durante la mattinata è previsto un breve intervento della professoressa **Martha Isabel Fandiño Pinilla**.

13.00 -14.30 Pausa pranzo

14.30 **LABORATORI CREATIVI E DIDATTICI A CURA DI ARTEBAMBINI** si svolgeranno presso l'Istituto Comprensivo "Alessandro Volta" - via Volta

Ciascun partecipante può scegliere 1 laboratorio indicando sulla scheda di iscrizione

In rapporto al numero di iscritti ciascun laboratorio potrà essere condotto da più docenti di Artebambini.

1. I GIOCHI DELL'OU LIPO. TRA MATEMATICA E PAROLE

Conduce: Mauro Speraggi

Per accendere la mente e giocare con la matematica, la geometria e la poesia esploreremo le bizzarre regole che l'OuLiPo (Opificio di Letteratura Potenziale), un gruppo di matematici e scrittori, usa per creare le sue opere.



2. MOSAICI MATEMATICI

Conduce: Claudia Saracchi

Ispirandoci all'arte islamica e ai lavori di Escher componiamo mosaici in cui gli elementi decorativi nascono dall'intersezione di forme geometriche.



3. VORTICI E MULINELLI: L'ARTE DI SOL LEWITT

Conduce: Paola Ciarcià

Colori primari e secondari che si aggrovigliano in un gioco labirintico di linee in continuo movimento e di cerchi grandi e piccoli per allestire variopinte geometrie nello spazio.

4. L'ARTE SI VESTE DI GEOMETRIE

Conducono: Irene Ferrarese e Anna Angeli

Giocare con la geometria è sperimentare tanti alfabeti nel mondo dei segni. Soffermarsi sulla linea è guardare un elemento geometrico semplice oppure complesso, difficile da definire, ma stimolante da tracciare: nasce dal movimento di un punto e traccia sensazioni e mondi immaginari da scoprire.



5. PERLUSTRAZIONI NELLO SPAZIO: TRA OPPOSTI E CONTRARI

Conduce: Lisa Villa

"Tutte le cose sono" afferma il filosofo Eraclito "nessun elemento può quindi prevaricare sugli altri in quanto non può essere tolto dal suo contesto di relazioni senza perdere il suo stesso significato".

Alto/basso, sopra/sotto; destra/sinistra; salita/discesa; piccolo/grande vicino/lontano si comporranno pagine multimateriche dove sarà possibile sperimentare, il significato di parole, simboli e concetti al fine di favorire lo sviluppo di competenze spaziali.

N.B. I partecipanti al laboratorio "Mosaici matematici" dovranno essere muniti di squadra, righello e compasso.

MODULO D'ISCRIZIONE

da rispedire a: EDIZIONI ARTEBAMBINI

via del Gandolfo, 5 G loc. Bazzano

40053 VALSAMOGGIA (BO)

artebambini2013@gmail.com oppure formazione@artebambini.it

Il/la sottoscritto/a

residente a

in via..... n°

Tel..... e-mail

ordine di scuola

codice fiscale

chiede di iscriversi al corso **ARTE E MATEMATICA** che si

svolgerà il 27 ottobre 2018 a Cologno Monzese

Le pre-iscrizioni e le iscrizioni vanno inviate solo all'indirizzo:

EDIZIONI ARTEBAMBINI via del Gandolfo, 5 G

loc. Bazzano 40053 VALSAMOGGIA (BO)

artebambini2013@gmail.com

formazione@artebambini.it

oppure via fax al numero 051.839457

Gli iscritti riceveranno conferma via e-mail.

Ogni partecipante può scegliere 1 laboratorio del sabato pomeriggio, mettendo una crocetta:

- I GIOCHI DELL'OU LIPO
- MOSAICI MATEMATICI
- VORTICI E MULINELLI: L'ARTE DI SOL LEWITT
- L'ARTE SI VESTE DI GEOMETRIE
- PERLUSTRAZIONI NELLO SPAZIO: TRA OPPOSTI E CONTRARI

Scelgo in alternativa il seguente laboratorio :

Nella scelta dei laboratori viene data la precedenza in base all'arrivo dell'iscrizione.

Data Firma.....